



Családi név: Vincze
Keresztnév: Viktor
Született: Mátészalka, 1977.03.06
Felekezet: evangélikus
Postacím: XXXXXXXXXX X
Írányítószám: D – 01219, Drezda
Telefon: +49 (0) 177 – XXX XX XX

Honlap: www.kulturdiplomat.de

Tanulmányok:

- 1997-2002 UNESCO-Szak « kultúra & menedzsment » (művelődésszervező)
 Zittau/Görlitzi Főiskola FH - University of applied sciences
 diploma 2001.12 Dipl. Kfm. (FH)
- 2001-2004 Mastersszak « kultúra és menedzsment »
 Drezdai Műszaki Egyetem
 Mastervégzettség 2004.06 (kulturális adminisztráció)
 Master of Arts in cultural administration (MA c.a.)
- 2004- Doktorandusz - nyelvi- és kultúrszociológia
 Drezdai Műszaki Egyetem/Fribourgi Egyetem (Svájc)
 Kutatási szakterület: A német kisebbség és a német-francia nyelvhatáron
 fekvő kétnyelvű városok kulturális identitása

Szakmai gyakorlatok/tanulmányi akadémiák/külföldi tartózkodások:

- 1998.03-04 Zwickaui Színház, marketing/PR
- 1998.09-12 EU-kutatási projekt ARCIWEB-Est, Drezda
 Szász Tudományos és Kulturális Minisztérium, IKS Sachsen
- 1999.04-06 A Magyar Köztársaság Kulturális Intézete, Stuttgart
- 1998.06 Goethe Intézet, Prága, (Cseh Köztársaság)
- 1999.01 Jagello Egyetem Krakkó, (Lengyelország)
- 2000.07 Európai Nemzetközi Kapcsolatok Intézete, Nizza (Franciaország)
- 2002.10-2003.06 Kutatói tartózkodás, Fribourgi Egyetem (Svájc)
- 2006.10-2008.06 Tudományos kutatói ösztöndíj, Fribourgi Egyetem (Svájc)

Nyelvtudás:

magyar/német	- anyanyelv
angol	- magasfokú
francia	- középfokú
lengyel/orosz	- alapismeretek

AZ ÉLET VIZE (2000-2001)

Nemzetközi kiállításorozat mátészalkai gyermekrajzokból a tiszai ciánszennyezésről, Mátészalka (Magyarország), Drezda, Görlitz, Berlin, Magdeburg (Németország), Ventspils, Riga (Lettország) és Washington D.C. (USA) városában.

Funkció: iniciátor, projektmenedzser/projektkoordinátor

EGY ÁTFOGÓ PROGRAM KIÉPÍTÉSE A DREZDAI EGYETEMEN

a külföldi diákok és kutatók részére (2001-2009)

- tanulmányi- (beleértve képzés és evaluáció) és kollégiumi tutoringprogram
- tanácsadó hálózat (szociális, tanulmányi és jogi tanácsadás valamint projekt támogatás)
- kapcsolódó projektek (interkulturális párbeszéd, újfasismus elleni rendezvények)

Funkció: iniciátor, munkatárs

WELTHAFEN (2003 óta, több mint 50 rendezvény)

Szemináriumok és vitafórumok aktuális kulturális, egyházi és geopolitikai témákról. Három példa:

- Az emberi jogok helyzete Kínában és Fehéroroszországban ma - (2005.05.31)
- Keresztények a Közel-Keleten – a gyűlölt és megtűrt elem (2006.12.14)
- Kortársbeszélgetés – találkozás Auschwitz és a Holocaust utolsó túlélőivel (2007.11.11)

Funkció: projektvezető, programmenedzser

SynEurgie KULTUR 2004 (2004.06.18-20)

Nemzetközi kultúrmenedzser-szimpózium, Slatinice (Cseh Köztársaság)

Ezt a projektet a *ROBERT BOSCH ALAPÍTVÁNY* és a *SZÁSZ SZABADÁLLAM KULTURÁLIS ALAPÍTVÁNYA* támogatta.

Funkció: projektmenedzser

JULIA (2005.03.05.)

Jens Matthes musicaljének ősbemutatóját *DREZDA TARTOMÁNYI FŐVÁROS* támogatta.

Funkció: programmenedzser, művészeti vezető (art director)

FESTIVAL CONTRE LE RACISME (2006, 2008, 2009)

A fesztivált a *WELTOFFENES SACHSEN-program* támogatta.

Funkció: projektkordinátor, projektmenedzser

KAMPÁNYKOORDINÁCIÓ, Szász tartományi választások 2009, VK 43, 44, 47 (2009.05-09)

Szász Tartományi Parlament, Bündnis 90/Die GRÜNEN-frakció

Funkció: kampánykordinátor

SZÁSZ INTEGRÁCIÓS KONCEPCIÓ – Integráció tolerancia és megbecsülés által (előkészületben)

Funkció: külső munkatárs